

Kirchenmusikalische Fortbildungen und Workshops

im Evangelischen Kirchenkreis Herne 2021

eine Handy-Kamera und welche Rolle spielt die Beleuchtung? Wie schneidet man den Film und wie gestaltet man einen ansprechenden Social Media Auftritt?

Diese Fragen sind auch über die Corona-Pandemie hinaus von Wichtigkeit. Also ist gerade jetzt eine gute Gelegenheit sich damit zu befassen. Mit Kantorin Johanna Wimmer, Tontechniker Jannis Lehnert und Videograph Tobias Kemper konnten wir drei junge aber schon sehr erfahrene und kreative Referent*innen gewinnen, mit deren Hilfe wir viele unserer aktuellen technischen Fragen bearbeiten können.

In diesem Jahr sind nicht nur MusikerInnen, sondern alle Menschen aus den Gemeinden eingeladen, die sich gerade um die Film- und Ton- Technik sowie um Social Media kümmern.

Die insgesamt 4 Fortbildungen laufen über die Zoom-Plattform und sind so bestens kompatibel mit allen aktuellen Abstands- und Hygieneregeln. Wenn etwas für Sie dabei ist, würde ich mich sehr freuen.

Mit freundlichen Grüßen



Wolfgang Flunkert

Die Anmeldung für alle Veranstaltungen erfolgt per Mail an

kantorwolle@icloud.com

Mit der Anmeldebestätigung erhalten Sie den Zoom-Link für die entsprechende Veranstaltung sowie die Kontonummer des Kirchenkreises für die Überweisung des Teilnahme-Beitrages.

Anmeldeschluss ist jeweils am Tag vor der Veranstaltung.

Ton und Bild für die Anwendung im kirchlichen Kontext

Jannis Lehnert und Tobias Kemper geben Tipps und Kniffe für das Erstellen von qualitativ guten Gottesdienst- und Musik-Videos.

Der Workshop beschäftigt sich mit Fragen rund um das notwendige Equipment wie Mikrofone, Kamera, Beleuchtung Bearbeitungssoftware usw und die beiden Referenten erklären, wie man all das optimal einsetzt. Natürlich wird auch exemplarisch an einem in Corona-Zeiten häufig gesehenen „Kachelvideo“ gearbeitet.

Darüberhinaus gibt es zu jedem Punkt die Möglichkeit für die Teilnehmer*innen, Fragen aus der eigenen Praxis zu stellen.

Zielgruppe:

KirchenmusikerInnen, PfarrerInnen und alle, die gerade in den Gemeinden mit Technik beschäftigt sind.

Datum:

Samstag 24.04.2021, 14.00-17.30 Uhr auf Zoom

Bitte melden Sie sich per E-Mail an, dann wird Ihnen vor der Veranstaltung der entsprechende Link zugeschickt.

Teilnahmebeitrag: 30.00 Euro

Liebe Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker, liebe Interessierte,

die Corona Zeit fordert uns einige Kreativität in der kirchenmusikalischen Praxis ab. Da wir uns in Präsenz nicht treffen, gemeinsam musizieren, proben oder Gottesdienste feiern können, sind wir darauf angewiesen, unsere Gottesdienste und unsere Musik über Online Formate in die Gemeinde zu bringen.

Doch wie bekommt man eine gute Aufnahme hin? Welche Mikrofone braucht man für welche Instrumente oder wie bekommt man den Text verständlich? Reicht

Jannis Lehnert, Jahrgang 1992, ist freischaffender Tonmeister, Musikproduzent und Komponist. Von 2013 bis 2020 studierte er am Institut für Musik und Medien der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf (Hauptinstrument Klavier) u.a. bei Dieter Falk, Andreas Grimm, Dagmar Birwe und Werner Roth. Als Mixing-Engineer ist er u.a. bei Studioproduktionen von Dieter Falk, Paul Falk, Johannes Oerding, DJ Ötzi und Jonathan Zelter tätig. Darüber hinaus ist er regelmäßig als Medienkomponist z.B. für Universal Production Music oder den Westdeutschen Rundfunk tätig.

Sein Fokus als F.o.H. und Touring Engineer liegt hauptsächlich auf komplexen Crossover-Projekten, z.B. den Schweriner Schlossfestspielen, Bands wie dem Dieter Falk Trio, Fresh Music Live oder KUF sowie größeren Chor- und Orchesterprojekten. Seit 2018 ist er freier Mitarbeiter des Westdeutschen Rundfunks mit den Schwerpunkten WDR Big Band und WDR Funkhausorchester.

Bereits vor seiner Studienzzeit realisierte er immersive Audio Projekte u.a. mit der Medienkünstlerin Sabine Schäfer an der Hochschule der Künste Bern und dem Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe.



Jannis Lehnert

Seit 2016 unterrichtet er die Fächer Musikproduktion und Beschallung an der Evangelischen Popakademie der Hochschule für Kirchenmusik Witten. Des Weiteren hält er Workshops und Vorträge über Musikproduktion.

Jannis Lehnert wohnt derzeit in Düsseldorf, wo er ein Tonstudio betreibt.



Tobias Kemper

Tobias Kemper, 1993 in Mönchengladbach geboren, ist Videoproduzent, Kameramann und Regisseur. Von 2013 bis 2018 studierte er am Institut für Musik und Medien der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf (Hauptfach Jazz-Gitarre/E-Gitarre) unter anderem bei Enrique Sanchez Lansch, Manfred Waffender, Volker Anding, Wolfgang Schukrafft, Ursula Barthold und Andreas Grimm. Als PROMOS-Stipendiat begleitete er im Rahmen seiner Bachelorarbeit den Unichor der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf auf einer dreiwöchigen Konzertreise durch Südkorea und Japan und hielt diese Reise in der etwa 50-minütigen Tourneedokumentation „Symphonie der Stimmen“ fest. Seitdem konzentriert sich sein Schaffen auf die audiovisuelle Produktion von musikalischen Inhalten wie Musikvideos, Musiksendungen, Künstlerportraits oder der Realisation von Konzertmitschnitten. In seiner Tätigkeit als freier Mitarbeiter beim Westdeutschen Rundfunk hat er in über 200 Liveschalten die inhaltliche Arbeit der Autoren/Autorinnen mit meist tagesaktuellen Themen umgesetzt. Seit 2020 ist Tobias Kemper als Video Producer und Produktionsleiter für die Hallgrimson Entertainment Group GmbH tätig.

Logic Pro X Tutorials

Voraussetzungen:

- Sicherer Umgang mit dem Computer, erste Erfahrungen mit Audio Recording und Logic Pro X (Anfänger)
- Hardware: Apple Mac mit macOS (ab Sierra)
- Apple Logic Pro X
- Vor Beginn des Workshops sollten folgende Anwendungen installiert werden:
 - Internetbrowser Chrome
 - Zoom

Zielgruppe: alle, die sich für Recording interessieren

Achtung Terminänderung!

Datum: Dienstag, 11.05.2021 und Freitag, 14.05.2021 jeweils 19.00 Uhr auf Zoom

Bitte melden Sie sich per E-Mail an, dann wird Ihnen vor der Veranstaltung der entsprechende Link zugeschickt.

Teilnahmebeitrag: 30.00 Euro

Während sich unser erster Workshop eher allgemein mit dem Thema Software beschäftigt, möchten wir mit dieser Veranstaltung das Recording Programm Logic Pro X tiefergehend betrachten. Tontechniker Jannis Lehnert wird uns Einblicke in die Möglichkeiten des Programms geben. Der Workshop gliedert sich in zwei Sitzungen. In der ersten Sitzung werden grundsätzliche praktische Workflows und Handgriffe in der Software Logic Pro X besprochen und Fragen der Teilnehmenden aufgenommen. Komplexere Fragen und Beispiele werden abhängig vom Kenntnisstand und Wünschen der Teilnehmenden für die zweite Sitzung aufbereitet.

Online sichtbar werden

Social Media - ein Thema, das für manche nicht mehr aus ihrem Alltag wegzudenken ist, für andere eher mit Skepsis, Unsicherheit und Vorbehalten verbunden ist.

Egal, aus welcher Perspektive man es sieht: unsere Welt wird digitaler und auch als Kirche können wir uns diesem Trend nicht entziehen, wenn wir dort sein möchten, wo die Menschen sind.

Wie es gelingen kann, die verschiedenen Plattformen als Möglichkeit zur Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit zu nutzen, wird Thema des Workshops sein.



Johanna Wimmer

Johanna Wimmer, Jahrgang 1992, studierte Kirchenmusik und Instrumentalpädagogik (Orgel und Blechblasinstrumente) in Bayreuth und ist seit 2016 (Kreis) Kantorin in Herford/ Enger.

Ihre besondere Leidenschaft liegt in der musikalischen Arbeit mit Kindern. Sie gründete in Enger einen Kinderchor und einen Kinder-Posaunenchor und unterrichtet Orgel im Kindergarten. Gerade in Bezug auf den Orgelunterricht mit Kindern hat sie in den letzten Jahren eine eigene Methodik entwickelt und Lehrmaterial erstellt. Mit „Orgel kinderleicht“ präsentiert sie sich auf ihrer Website und Social Media und hat sich in diesem Zusammenhang mit den Mechanismen verschiedener Plattformen auseinandergesetzt.

Weitere Bereiche, für die sich Johanna Wimmer neben der Musik interessiert und weiterbildet, sind Kommunikation, Lernpsychologie und Entwicklung in der Kindheit.

Zielgruppe: ehren-, neben- und hauptamtliche kirchliche MitarbeiterInnen mit Interesse an Social Media

Datum: Samstag, 29.05.2021 um 10.00-13.00 Uhr auf Zoom

Bitte melden Sie sich per E-Mail an, dann wird Ihnen vor der Veranstaltung der entsprechende Link zugeschickt.

Teilnahmebeitrag: 25.00 Euro

Die Anmeldung für alle Veranstaltungen erfolgt per Mail an

kantorwolle@icloud.com

Mit der Anmeldebestätigung erhalten Sie den Zoom-Link für die entsprechende Veranstaltung sowie die Kontonummer des Kirchenkreises für die Überweisung des Teilnahme-Beitrages.

Anmeldeschluss ist jeweils am Tag vor der Veranstaltung.